

ANTOINE ORHON 32 ans

37,rue La Quintinie

75015 PARIS

06 64 99 9714

antoineorhon@yahoo.fr

comédien

hautbois

chant

jeu masqué

taille :1m 90

cheveux :poivre et sel

yeux :marrons-verts



CINEMA

2008 CM **Le bruit défendu** - carabine & milodon productions

réal. **Christel Delahaye**

2007 CM **Automne des peaux** - dublin films

réal. **Guillaume Mainguet**

2006 MM **Des filles, des garçons**

réal. **Philippe Bernard**

2001 CM **Nulle part où aller** - local films

réal. **Franck Thoraval**

1999 CM **Je ne suis pas sûr d'être en accord avec moi-même**
les martins pêcheurs

réal. **Jérémy Gabard**

THEÂTRE

2007 **L'heure du singe** (J.M Piemme) - m.e.s **Jean Boillot**
création rue festival *coup de chauffe* 07 Cognac

2005-2006 **L'homme sans bras** - opéra (d'après T.Browning) - m.e.s **Thomas Canonne**
création festival *chantier d'artistes 05* le Lieu Unique/reprise le Grand T
Prix SPEDIDAM 2006 6^{ème} tremplin jeunes talents du théâtre musical

2005 -2008 **La vérité** (commande de texte à J.M Piemme) - m.e.s **Jean Boillot**
petit forum théâtral/tournée lycées pays de la loire & poitou-charentes

L'enfer des cerises - triptyque théâtral et musical - m.e.s **Thomas Canonne**
2006-2007 **La nonne sanglante** - fantasmagorie (T.Canonne)
création T.U Nantes/tournée le Grand T loire-atlantique/reprise *voisinages 06*/Théâtre Graslin

2005-2007 **Je vous salue Jarry** - vélodrame (T.Canonne)
création T.U/reprise salle Vasse Nantes

2004-2007 **Le moine** - opéra (d'après A.Artaud)
création T.U/tournée pays de la loire/reprise festival *Avignon off 05*/le Grand R/Théâtre Graslin

2002-2004 **Silence complice** (D.Keene) - m.e.s **Delphine Lefort**
création le Champ de bataille Angers /reprise Studio-Théâtre & TNT Nantes

2000-2001 **Ma Solange...** (N.Renaude) - m.e.s **Michel Liard**
création le Grand T /tournée pays de la loire /reprise ONYX St-Herblain

2000 **Rouge noir et ignorant** (E.Bond) - m.e.s **Laurent Maindon**
création Théâtre Universitaire Nantes

FORMATION

1997-2000 **classe d'art dramatique du conservatoire de Nantes**

1998-2001 **atelier de création du Théâtre universitaire de Nantes**

stages

2007 **Les genres/Le Misanthrope/Molière** dir. **Isabelle Ronayette** - ARRT

2007 **Poétiques plurielles** (de Müller à Bond) dir. **G.Gatteau & F.Parmentier**

2001 **Il faut qu'on parle** dir. **Hervé Guilloteau** montage autour de J.L Lagarce - festival *T.U 01*

2001 atelier 56 dir. **Claude Yersin & Maurice Taszman** sur *Par-dessus bord*
de M.Vinaver - N.T.A centre dramatique national

